

NOVEMBER/DECEMBER 2025

FTA12/CTA12 — இலக்கணம் 1 – நன்னூல்
எழுத்ததிகாரம்

Time : Three hours

Maximum 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. பாயிரங்கள் எத்தனை வகைப்படும்?
2. நூல் யாப்பின் வகைகளை எழுதுக.
3. இதழ் குவிந்து பிறக்கும் எழுத்துக்கள் யாவை?
4. மாத்திரை என்றால் என்ன?
5. உடம்படுமெய் என்றால் என்ன?
6. பதம் என்பதன் பிற சொற்கள் யாவை?
7. விகாரப் புணர்ச்சியின் வகைகள் யாவை?
8. குறைச் சொற்கள் என்றால் என்ன?
9. குயின் எனும் சொல் வேற்றுமைப் புணர்ச்சியில் அடையும் மாற்றம் யாது?
10. அஃது எனும் சுட்டின் அன் சாரியை வரின் நிகழும் மாற்றம் யாது?



பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

11. (அ) பாடம் கேட்கம் முறையை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) நூலின் உறுப்புகள் யாவை?
12. (அ) நன்னூலார் கூறும் சார்பெழுத்துக்கள் யாவை?
(அல்லது)
(ஆ) மெய்ம்மயக்கம் குறிப்பு வரைக.
13. (அ) மையீற்றுப் பண்புப் பகுதிகள் விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) காலங்காட்டும் விசுதிகள் குறித்து விளக்குக.
14. (அ) குற்றியலுகர எண்ணுப்பெயர்ப் புணர்ச்சியை விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) வினா, சுட்டுகளின் உயிரீற்றுப் புணர்ச்சி குறித்து விளக்குக.
15. (அ) எல்லாம், எல்லாரும், எல்லீர் உருபு புணர்ச்சியை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) லகர, ளகர மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சியை விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

16. உத்திகளை நன்னூல் பாயிரம் வழி நின்று விவரிக்க.
17. போலி எழுத்துக்கள் குறித்து விரித்துரைக்க.
18. பகுபத உறுப்புகள் பற்றி விரித்துரைக்க.
19. புணர்ச்சியின் வகைமையை விவரிக்க.
20. உருபு புணர்ச்சியை நன்னூல் வழி நின்று நிறுவுக.